



## **CONVOCATORIA:**

### **PRIMER CONCURSO ARTÍSTICO DE PINTURA Y DIBUJO, 2014**

#### **“INCENTIVANDO LA EQUIDAD SOCIAL Y DE GÉNERO”**

### **I. INTRODUCCIÓN**

HELVETAS Swiss Intercooperation (HELVETAS) es una de las organizaciones de desarrollo más grandes y con más experiencia en Suiza. Fue creada el 1 de julio de 2011 mediante la fusión de dos organizaciones: Helvetas (fundada en 1955) e Intercooperation (fundada en 1982). Trabaja en 32 países socios de África, Asia, América Latina y Europa del Este. El objetivo de la organización es ayudar a crear un mundo más justo en el que se puedan satisfacer las necesidades básicas y los derechos humanos de todos los individuos. Este objetivo se basa en distintos enfoques entre los que se pueden mencionar:

- Apoyar a hombres, mujeres y comunidades pobres y en desventaja, de países en desarrollo en transición, en sus esfuerzos por mejorar sus condiciones de vida.
- Promover el acceso equitativo a los recursos (naturales y otros) y servicios necesarios para la vida y, al hacer esto, enfrentamos las causas primarias de pobreza.
- Apoyar a comunidades e individuos en la protección y ejercicio pleno de sus derechos y responsabilidades sociales, económicas, políticas, medioambientales y culturales.

En Bolivia, HELVETAS Swiss Intercooperation trabaja hace más de 20 años (bajo el nombre de Intercooperation) en 3 áreas temáticas principales: gobernanza ambiental, economía rural y, adaptación al cambio climático y reducción del riesgo de desastres. Además en todas sus intervenciones considera 3 temas de mucha importancia para el logro de sus resultados: equidad social y de género, desarrollo de capacidades y aprendizaje e innovación.

### **II. JUSTIFICACIÓN**

A lo largo de los años de trabajo en Bolivia, HELVETAS Swiss Intercooperation implementó proyectos en el área rural dirigidos a poblaciones pobres. En los últimos años, no obstante, decidió dar mayor atención a la identificación de poblaciones desfavorecidas y en consecuencia a acciones que verdaderamente logren disminuir brechas de desigualdad social y de género.

Con esta finalidad, la oficina de HELLETAS Swiss Intercooperation en Suiza definió 8 principios de género y equidad social que deberán guiar el accionar institucional en todos los países. Dichos principios se enuncian a continuación:

- 1) Nos esforzamos para incluir a los marginados y excluidos.
- 2) Somos sensibles a la cultura local, respetando los derechos humanos.
- 3) Intervenimos de manera enfocada (desarrollando capital humano, empoderamiento económico y voz/iniciativa).
- 4) Nuestras relaciones con socios se basan en valores compartidos.
- 5) Buscamos destacar la igualdad de género y la equidad social en debates de políticas de desarrollo.
- 6) Promovemos la igualdad de género y la diversidad en nuestra organización interna.
- 7) Monitoreando y evaluando nuestros esfuerzos, buscamos aprender y mejorar.
- 8) Reconocemos las necesidades y opiniones de hombres y mujeres.

### **III. OBJETIVO**

HELLETAS Swiss Intercooperation busca premiar la obra que logre representar con mayor fidelidad los principios de la política institucional de género y equidad social enunciados en el inciso anterior y, de esta manera, informar y sensibilizar sobre esta temática a los actores con los que se relaciona.

### **IV. BASES DEL CONCURSO**

#### **1. De los participantes y sus trabajos**

Podrán participar todos los artistas plásticos del territorio nacional que trabajen con técnicas de pintura y/o dibujo.

Los participantes deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- Ser boliviano o extranjero con residencia en el país por un periodo mínimo de 2 años.
- Ser mayor de 18 años.
- Presentar una sola obra por participante.
- La obra deberá ser inédita, no podrá haber sido presentada en ningún otro concurso ni exhibida anteriormente.
- Las obras presentadas a este Concurso tampoco podrán participar en otra competencia o exposición hasta la finalización del concurso.
- No está permitido quitar y/o cambiar ninguna obra presentada durante el Concurso.
- Todos los participantes deben llenar el Formulario de Inscripción en el cual declararán que la obra es de su autoría.
- Cualquier gasto incurrido en la preparación o envío de las obras presentadas será por cuenta del concursante.

## 2. Tema del concurso

El tema del Concurso es “LA EQUIDAD SOCIAL Y DE GÉNERO” en la sociedad boliviana actual.

La obra podrá estar acompañada de una frase o lema inspirador que interprete los 8 principios, hecho que será decisión de los participantes (no indispensable).

## 3. Técnica

- Se admitirán obras con cualquier técnica de pintura o dibujo, ya sea tradicional o experimental (Óleo, acrílico, acuarela, mixta, lápices, carboncillo u otra).
- Sobre cualquier soporte: lienzo, papel, madera, cartón u otros.
- Se tomará en cuenta la creatividad y la originalidad de la propuesta en cuanto al uso de los materiales, composición y contenido de la obra.

## 4. Formato

- El tamaño de las obras no deberá ser mayor de 1,50 metros ni menor de 50 centímetros por cualquiera de sus lados.
- Debe ser bidimensional.

## 5. Jurado

HELVETAS Swiss Intercooperation designará como jurado calificador para el concurso a 2 artistas plásticos reconocidos a nivel nacional, 1 especialista en temas de género y equidad social y 2 representantes de la organización.

Los ganadores serán notificados vía telefónica y por correo electrónico según las fechas indicadas en el inciso correspondiente y que se detalla en el inciso 9.

## 6. Premios

Se otorgarán dos premios: uno al primer y otro al segundo lugar. Además se darán dos menciones: una para pintura y otra para dibujo a las dos obras que queden finalistas.

Todas las obras seleccionadas como finalistas formarán parte de una exhibición institucional que se realizará en un lugar y fecha por definir.

Los premios consistirán en:

**Primer premio:** Ochocientos dólares americanos en efectivo (\$US 800)

**Segundo premio:** Quinientos dólares americanos en efectivo (\$US 500)

Las obras seleccionadas serán parte de una serie de materiales de comunicación que la institución publicará y difundirá hacia las distintas entidades y personas con las que trabaja en Bolivia, en Suiza y posiblemente en otros países con los que la entidad se relaciona. En todo momento se hará mención a la autoría de dichas obras.

## 7. De los derechos de autor

HELVETAS Swiss Intercooperation se reserva el derecho de reproducción de las obras GANADORAS en los medios impresos y de comunicación que realice como parte de la socialización del Concurso y para la promoción de las futuras versiones del mismo, por supuesto mencionando a sus autores. Adicionalmente, las obras ganadoras serán utilizadas en materiales de comunicación de la institución como ser: revistas, posters, memorias u otros. Asimismo, las obras finalistas formarán parte de una exhibición institucional y luego serán devueltas a sus respectivos autores.

En ningún caso se cederán o venderán las obras a terceros.

Los participantes serán responsables de que no existan derechos a terceros en las obras presentadas, eximiendo a los organizadores de cualquier responsabilidad derivada del plagio u otra transgresión a las leyes vigentes sobre derechos de autor.

## 8. De la Conformidad

La participación en este Concurso implica la plena conformidad y aceptación de las presentes bases y del fallo inapelable.

El organizador se reserva el derecho de rechazar las obras que no cumplan con los requisitos establecidos o que por alguna otra razón lo considere así.

## 9. Presentación y recepción de las obras

### **Inscripción:**

Las inscripciones estarán abiertas del **1º al 20 de mayo 2014** y son totalmente gratuitas.

Las inscripciones podrán realizarse:

- Vía e-mail: descargando el formulario de la página web de Helvetas Bolivia: [www.helvetas.org/bolivia](http://www.helvetas.org/bolivia) y luego enviándolo firmado y escaneado a: [Bolivia@helvetas.org](mailto:Bolivia@helvetas.org)
- En persona, en las oficinas ubicadas en: calle Rosendo Gutiérrez N° 704 (entre Ecuador y Abdón Saavedra) de la ciudad de La Paz-Bolivia. Teléfonos: (2) 2419565 – (2) 2419585.

### **Presentación de Obras**

- La fecha de cierre para la entrega de obras será el **16 de junio 2014 a horas 18:00** sin excepción.
- Todas las obras deberán estar perfectamente embaladas para evitar daños.
- Todas las obras deberán estar listas para su exhibición.
- Las obras deberán estar debidamente identificadas, como se explica más adelante.
- Los participantes deberán incluir obligatoriamente un CD con la foto de la obra en alta resolución.

## **Datos indispensables para la presentación de las obras**

- a) Carta de presentación debidamente firmada en la cual se aclara que ha leído, entiende y ACEPTA TODAS las condiciones incluidas en las bases del concurso, incluyendo las cláusulas de: premios y derechos de autor. (INDISPENSABLE)
- b) Nombre del autor
- c) Fecha de nacimiento
- d) Número de carnet de identidad
- e) Pseudónimo
- f) Dirección exacta de domicilio y número de teléfono
- g) Dirección de correo electrónico
- h) Nombre de la obra
- i) Técnica empleada
- j) Dimensiones
- k) Fecha de ejecución de la obra

## **Entrega**

Las obras deberán estar dirigidas a:

### **PRIMER CONCURSO ARTÍSTICO DE PINTURA Y DIBUJO 2014**

#### **“INCENTIVANDO LA EQUIDAD SOCIAL Y DE GÉNERO”**

**HELNETAS Swiss Intercooperation**

**Calle Rosendo Gutiérrez N° 704**

**La Paz - Bolivia**

## **10. Selección Final**

El Jurado Calificador evaluará, a puerta cerrada, cada obra y realizará la selección de aquellas finalistas, de las ganadoras y de las que merecen mención.

Las obras ganadoras pasarán a ser propiedad de HELNETAS Swiss Intercooperation y serán exhibidas en la página web de la institución, con la referencia respectiva de su autor. Las obras no seleccionadas deberán ser recogidas por sus autores o representantes debidamente autorizados del lugar que se les indique y en el plazo de 20 días a partir de la publicación de los resultados. Transcurrido dicho plazo, la institución declina toda responsabilidad sobre las obras no retiradas y las obras pasarán a ser parte de la organización.

Los ganadores del Concurso se darán a conocer públicamente en una ceremonia especial, cuya fecha y característica serán comunicadas oportunamente por HELNETAS Swiss Intercooperation.

Para la exhibición de las obras finalistas, la institución comunicará en su momento a los participantes que resultaron finalistas o con mención especial para que también puedan exhibir sus obras en este evento.

**[www.helvetas.org/bolivia](http://www.helvetas.org/bolivia)**